

## Содержание

ВВЕДЕНИЕ	4
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.1. Пояснительная записка	6
1.1.1 Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации Программы	6
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3 Значимые для разработки Программы характеристики.	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	22
1.3. Оценка качества образовательной деятельности по Программе	
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	27
2.1 Особенности осуществления образовательного процесса в ДООУ	27
2.2 Содержание образовательной деятельности по основным образовательным областям	30
2.2.1 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 1-2 лет	31
2.2.2 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 2-3 лет	33
2.2.3 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 3-4 лет	37
2.2.4 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 4-5 лет	43

2.2.5	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 5-6 лет	49
2.2.6	Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 6-7 лет	55
2.3	Описание вариативных форм, способов и методов реализации Программы	60
2.4	Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников	61
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	63
2.6	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	65
2.7	Содержание деятельности по охране и укреплению здоровья воспитанников	66
2.8	Организация и содержание дополнительного образования детей	71
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Программы	78
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	79
3.3	Материально-техническое обеспечение Программы	82
3.4	Кадровые условия реализации Программы	97
3.5	Организация режимов пребывания детей в образовательном учреждении	99

3.6	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	103
3.7	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	
3.8	Перечень литературных источников	105
		107

Приложение 1. Рабочая программа воспитания

Приложение 2. Календарный план воспитательной работы

## ВВЕДЕНИЕ

ДЕТСКИЙ САД «Аленка» Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Отраденская СОШ» (далее - ДОУ) расположено по адресу: Брянский район, село Отрадное, переулок Гагарина, д.4 А

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, продолжительность пребывания детей: с 07.30 до 18.00 часов. В ДОУ функционируют 4 группы для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон № 273-ФЗ);
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Программа основана на инновационной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, Москва, 2022 год, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и с учётом Указа Президента РФ от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1 года до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и направлена на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, поддержку детской инициативы, творчества и создание условий для самореализации воспитанников с оптимальным сочетанием классического дошкольного образования и современных образовательных технологий коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей Основная образовательная программа является документом, регламентирующим содержание и условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## 1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа разработана рабочей группой педагогов в составе: Авдошенко Е.А. – старший воспитатель, Гребенникова И.Л. –воспитатель, Кузина Н.В. – воспитатель.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

За основу ООП ДОУ взяты концептуальные положения инновационной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, содержание и механизмы которой обеспечивают полноценное развитие личности ребёнка во всех основных образовательных областях: в сферах социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям.

### 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.

**Цель Программы:** воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи:**

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, а также с природно-географическим и культурно-историческим своеобразием региона;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;
- воспитание у детей дошкольного возраста таких качеств, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности;
- осуществление преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- формирование предпосылок учебной деятельности и отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;
- создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка и создание условий для самореализации;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФГОС ДО и требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»;
- осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психолого-педагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена с учётом традиций отечественного дошкольного воспитания и результатов современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии. Концептуальной основой данной программы стали научные положения в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей. ООП ДОУ реализует следующие основные принципы и положения:



- обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребёнка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- реализует **принцип возрастного соответствия** – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму;
- объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на **принципах позитивной социализации** детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на **лично-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает **учёт региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
- предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;
- использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;

- предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды организации;**
- предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов.**

В соответствии с положениями Программы ребёнок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учёт его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов. Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие пространства детской реализации, предложенного Н. Е. Вераксой – как основного инструмента развития личности ребёнка.

Пространство детской реализации (ПДР) определяет главенствующее место ребёнка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребёнка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребёнок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

В контексте пространства детской реализации педагог следует за ребёнком, лишь помогая в его активности при создании новых форм и в предъявлении их детско-взрослому сообществу. В то же время не умаляется роль педагога в целом, поскольку от уровня профессионализма, творчества и инициативы каждого педагога зависит успешное достижение цели и задач Программы.

### **1.1.3 Значимые характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

#### ***Возрастная характеристика детей 1-2 лет***

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

### ***Возрастная характеристика детей 2-3 лет***

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгивают с нижней ступеньки. Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе

первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. Познавательно-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании

воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

*В музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

### ***Возрастная характеристика детей 3-4 лет.***

#### **Физическое развитие**

Трёхлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

#### **Социально-личностное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

*Художественно-эстетическое развитие*

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных

произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### ***Возрастная характеристика детей 4-5 лет***

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### **Социально-личностное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении*, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность



в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

*В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность. Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными

назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно- музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети

могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует

доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### ***Возрастная характеристика детей 5-6 лет***

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### **Познавательно-речевое развитие**

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала. Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

*В изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### ***Возрастная характеристика детей 6-7 лет***

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки

становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

#### Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

## Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### 1.2 Планируемые результаты освоения программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального



сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

**Мотивационные образовательные результаты** (ценностные представления и мотивационные ресурсы):

- инициативность;
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;
- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
- сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности;
- уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; - стремление к здоровому образу жизни.

**Предметные образовательные результаты** (знания, умения, навыки):

- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;
- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;
- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;

- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями); - хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности.

### **Универсальные образовательные результаты:**

#### *1. Когнитивные способности:*

- любознательность;
- развитое воображение;
- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;
- способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;
- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;
- критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

#### *2. Коммуникативные способности:*

- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информации;
- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми; - умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

#### *3. Регуляторные способности:*

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
- прогнозирование;

- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности; - самоконтроль и коррекция.

### **1.3 Оценка качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (п.29 ч.1 ст.2) качество образования определяется как комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами ООП ДОУ оценка качества дошкольного образования не сводится к результатам, которые демонстрирует ребёнок, а предполагает комплексную оценку образовательной деятельности. При проведении комплексной оценки качества дошкольного образования ООП ДОУ исходит из положения о внутренней системе оценке качества образования (ВСОКО) Учреждения. Под ВСОКО понимается проведение контроля, проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий, принятых управленческих решений в ДОУ руководителем, его заместителями, другими работниками ДОУ в рамках полномочий, определенных должностными инструкциями, или приказом заведующего.

**Внутренняя система оценки качества образования ориентирована на решение следующих задач:**

- систематическое отслеживание и анализ состояния системы образования в ДОУ для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата.
- максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности образовательного процесса по достижению соответствующего качества образования.

**Основными принципами системы оценки качества образования в ДОУ являются:**

- принцип объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
- принцип открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;
- принцип доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;
- принцип рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;
- принцип оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);
- принцип инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);
- принцип минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;
- принцип взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимостей;
- принцип соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в дошкольном учреждении.

Содержание процедуры оценки качества условий реализации ООП ДО образовательного учреждения включает в себя оценку:

- психолого-педагогических условий;
- кадровых условий;
- материально-технических условий;
- финансовых условий реализации Программы; - развивающей предметно-пространственной среды. Придание гласности и открытости результатам оценки качества образования осуществляется путем предоставления информации:

- основным потребителям результатов системы оценки качества образования;
- средствам массовой информации через публичный доклад заведующего ДОУ;
- размещение аналитических материалов, результатов оценки качества образования на официальном сайте ДОУ.

## **II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## **2.1 Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ**

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений, совершенствования педагогических технологий, особенно ввиду того, что сегодня ФГОС ДО определяет требования к условиям, необходимым для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста (п. 3.2.5. ФГОС ДО). Одним из этих требований является обеспечение поддержки индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Одной из важных тенденций в организации образовательной деятельности ДОУ на сегодняшний день является уход от учебной деятельности в виде занятий, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Образовательный процесс в нашем ДОУ представляет собой единство обучения и воспитания, которое не ограничивается лишь проведением развивающих занятий, а непрерывно реализуется как в процессе детской деятельности, так и в режимных моментах с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, а также социального заказа родителей.

Специфика реализация образовательного процесса в соответствии с ООП ДОУ подразумевает сочетание классического, комбинированного и нелинейного расписания в соответствии с возрастными группами воспитанников как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды ДОУ в соответствии с ФГОС ДО позволяет создать оптимальные условия для всестороннего развития каждого ребёнка, поддержки и развития детской инициативы, позитивной социализации, индивидуализации образования, а также способствует профессионально-личностному росту педагогов.

В соответствии со взглядами и идеями педагогического сообщества ДОО развитие детской самостоятельности относительно реализации образовательной деятельности носит поступательный характер, расширяясь при переходе из одной возрастной группы в другую. Так, в первой младшей группе образовательная деятельность построена на основе сеточного расписания, однако воспитанники в процессе игр-занятий самостоятельно выбирают способы и средства реализации образовательной деятельности. В средней и старших группах реализуется комбинированное расписание: базовые виды деятельности на основе сеточного расписания, а кружки и секции – по линейному расписанию, когда каждый воспитанник может выбрать по желанию любое из занятий. В старшей и подготовительной группах как обязательная, так и вариативная часть ООП реализуются по нелинейному расписанию, когда ребёнок непрерывно самостоятельно выбирает культурные практики. Исключением являются музыкальные занятия, которые зафиксированы расписанием и предполагают посещение каждой возрастной группой в отдельности, что связано с разнообразием образовательных событий, праздников и традиций ДОО.

Стоит отметить одно из вводимых инновационных понятий, в соответствии с взятой за основой для ООП программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» – «Пространство детской реализации» (ПДР). Это пространство, противоположное по своему значению зоне ближайшего развития (ЗБР), предполагающее не освоение ребёнком уже существующих норм под руководством взрослого, а создание ребёнком новых форм и предъявление их сообществу совместно со взрослым. Постоянная работа над созданием ПДР означает:

- поддержку и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержку самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержку индивидуальности, признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.



## **Образовательная деятельность ДОО в контексте культурных практик.**

Организация образовательной деятельности в ДОО предполагает введение различных культурных практик.

Культурную практику мы понимаем, как освоение личного жизненного опыта ребенка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно, или при воздействии взрослого.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Выбор культурных практик воспитанниками старшей и подготовительной групп происходит ежедневно в начале утреннего круга, в зависимости от детских интересов и предпочтений. Из пяти альтернативных культурных практик дети выбирают две или три. В первой половине дня предлагается выбор следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и естествознания, центр развития речи и основ грамотности, центр физической культуры. Для культурных практик первой половины дня определяется тема недели, при этом содержание практик ежедневно определяется детьми, воздействие педагога при этом носит ориентирующий характер.

Во второй половине дня продолжается выбор культурных практик, к чему присоединяются воспитанники второй младшей и средней групп. Вторая половина дня предполагает реализацию, главным образом, культурных практик дополнительного образования. Выбору детей предлагается 2-3 культурных практики из 4-6. Во второй половине выбора детей представляются следующие культурные практики: «Занимательные опыты и эксперименты», «Научная лаборатория», «Клуб любознательных техников», «Гном-эконом», «Туристыята», «К школе готовы!», «НАША газета!», «ТИКО-мастера», «Юный эколог»,

«Почемучки», «Ритмическая мозаика», «Веселый рюкзачок», «Степ-аэробика», «Играем в футбол», «Шахматы и шашки», «Цветные ладошки».

По итогам реализации культурных практик в группах заполняются листы интересов, где фиксируются освоенные за день культурные практики, а также проводится рефлексия полученного детьми опыта.

### **Учёт национальных и социокультурных условий.**

Содержание дошкольного образования в ДОО включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты: чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Важными традициями ДОО в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;

приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;

- приобщение к истокам русской народной культуры;

- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

## **2.2 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям**

**Образовательная область «Физическое развитие»** направлена на сохранение и укрепления здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

**Образовательная область «Познавательное развитие»** предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

**Образовательная область «Речевое развитие»** направлена на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** направлена на формирование первичных ценностных представлений, развитие способностей к общению, развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

### **2.2.1 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 1 года-2 лет**

## **Образовательная область «Физическое развитие» Развитие**

### **движений:**

- побуждений детей к двигательной активности;
- обучение ходьбе в прямом направлении с сохранением равновесия и включением работы рук; - обучение лазанию, ползанию, приседанию, бросанию. **Подвижные игры:**
- формирование устойчивого положительного отношения к подвижным играм; - развитие основных движений детей.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- обогащение сенсорного опыта детей, в том числе с природными материалами;
- совершенствование разнообразных действий с предметами, ориентируясь на их цвет и величину;
- формирование навыков соотнесения предметов по цвету, форме и объёму;
- обучение действию с дидактическими игрушками;
- приобщение детей к конструктивно-модельной деятельности;
- предоставление детям возможности самостоятельно играть с мелкими и крупными строительными материалами;
- формирование навыков подбора недостающих элементов предметов; - развитие слухового внимания.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

расширение запаса понимаемых слов: введение существительных, обозначающих названия одежды, обуви, игрушек; глаголов, обозначающих бытовые действия (катать, строить); прилагательных, обозначающих цвет и величину предметов; наречий;

- совершенствование умения детей подражать звуко сочетаниям и словам;
- пополнение активного словаря названиями известных действий, приучение детей отвечать на вопросы: «Что это?», «Что делает?»;
- обучение обозначать в речи способы передвижения и питания животных (летает, бегают, ползает, лакает, клюёт);

- обучение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы;
- стимулирование речевого общения детей, побуждение к переходу с жестов и мимики к речевым средствам общения;
- обучение пониманию в предложениях предлогов «в» и «на»;
- содействие пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками; - формирование навыка составления предложений из двух-трёх слов; - развитие интонационной выразительности речи.
- приучение слушать народные потешки, песни и сказки, в том числе без наглядного сопровождения.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- формирование элементарных навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков: мытьё рук перед едой, правильное использование ложки, пользование салфетками, личным полотенцем, носовым платком;
- расширение знаний о предметах обихода (мыльница, ободок, расчёска, носовой платок);
- воспитание аккуратности и культуры поведения во время приёма пищи;
- развитие навыков поддержания внешнего вида (поправить причёску, одежду);
- обучение самостоятельно выполнять отдельные действия: надевать и снимать одежду и обувь в определённом порядке;
- развитие навыков взаимодействия со сверстниками (не отнимать игрушки, договариваться без драки);
- развитие способностей детей к пространственной ориентации в группе;
- стимулировать формирование детьми бытовых просьб и ответов на них в словестной форме («Дай мне», «На»).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- стимулирование эмоционального отклика детей на музыку;
- приобщение к весёлой и спокойной музыке; обучение детей различать на слух звучание музыкальных инструментов по тембру;

-  
обучение ходьбе под музыку и простейшим плясовым движениям;

- развитие музыкальной памяти;
- стимулирование самостоятельной активности детей в пении;
- обучение различать характер музыкальных произведений и выражать его в движении; - приобщение детей к сюжетно-музыкальным играм и простейшим спектаклям.

## 2.2.2 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 2-3 лет

### **Образовательная область «Физическое развитие» Физкультурно-оздоровительная работа:**

- обеспечение длительного пребывания воспитанников на воздухе в соответствии с режимом дня;
- воспитание интереса и желания участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке;
- осуществление дифференцированного подхода к детям с учётом их здоровья;
- проведение закаливающих процедур по решению администрации и медицинского персонала ДООУ с учётом пожеланий родителей.

### **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

- обучение элементарным гигиеническим навыкам (мытьё рук и лица, вытирание полотенцем, расчёсывание);
- формирование навыков пользования индивидуальными предметами гигиены. **Физическая культура:**
  - формирование правильной осанки;
  - обучение ходьбе и бегу;
  - приучение действовать сообща;
  - обучение ползанию, лазанию, действиям с мячом;
  - обучение прыжкам на двух ногах, с продвижением вперёд, в длину и отталкиваясь двумя ногами;
  - способствовать развитию умения детей играть в подвижные игры, совершенствуя основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

## **Образовательная область «Познавательное развитие» Сенсорное**

### **воспитание:**

оказание помощи в изучении предметов, выделяя их цвет, величину и форму, в том числе, с использованием дидактических игр;

- побуждение к тактильному освоению изучаемых предметов;
- упражнение в установлении сходства и различия предметов, имеющих одинаковое название; - обучение называнию свойств предметов.

### **Формирование элементарных математических представлений:**

- обучение различению количества предметов;
- привлечение внимания детей к предметам контрастных размеров, их обозначению в речи; - обучение различать предметы по форме и называть их.

### **Ознакомление с окружающим миром:**

- продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения;
- создание условий для формирования интереса детей к природе и природным явлениям, поощрение детской любознательности при ознакомлении с объектами природы;
- напоминание детям название города (посёлка), в котором они живут;
- воспитание интереса к труду близких взрослых, поддержка желания оказать помощь.

## **Образовательная область «Речевое развитие» Развивающая**

### **речевая среда:**

- способствовать развитию речи как средства общения;
- стимуляция общения детей друг с другом и с педагогом в процессе рассматривания предметных картинок.

### **Формирование словаря:**

- развитие понимания речи и активизация и обогащение словаря детей существительными (обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, овощей и фруктов, домашних животных и транспортных средств), глаголами (обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению и характеризующие

взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние), прилагательными (обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов), наречиями. **Звуковая культура речи:**

- упражнение детей в отчётливом произнесении, правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз;
- развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания и слухового внимания; формирование умения пользоваться высотой и силой голоса.

#### **Грамматический строй речи:**

- обучение согласованию существительных и местоимений с глаголами;
- обучение употреблению глаголов в будущем и прошедшем времени, изменению их по лицам; - развитие навыков использования предлогов в речи. **Связная речь:**

- обучение пониманию речи взрослых, слушанию дидактических рассказов без наглядного сопровождения;
- приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах, поощрение попыток рассказать об изображённых на картинке предметах.

#### **Художественная литература:**

- приучение детей к прослушиванию народных песен, сказок и авторских произведений; - стимуляция игровых действий детей при чтении поэтических произведений; - воспитание интереса к книге.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Формирование первичных ценностных представлений:**

- формирование у детей элементарных представлений о себе;
- обучение узнавать свой дом, называть имена членов своей семьи;
- способствовать формированию личности ребёнка;
- способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей; - воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей. **Развитие коммуникативных способностей:**
- формирование у детей опыта поведения среди сверстников и навыков ориентировки в группе;
- формирование положительного отношения к детскому саду;



- создание условий, способствующих формированию доверия и любви воспитанников к педагогам; - привлечение детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. **Развитие регуляторных способностей:**

- воспитание элементарных навыков вежливого общения;
- формирование умения спокойно вести себя в помещении и на улице; **Формирование социальных представлений, умений и навыков:** - стимулирование интереса к игровым действиям сверстников; обучение выполнять несколько действий с одним предметом;
- формирование начальных навыков ролевого поведения, обучение связывать сюжеты с ролью;
- совершенствование навыков самообслуживания;
- создание условий для приобщения детей к доступной трудовой деятельности, формирование уважительного отношения к труду взрослых;
- знакомство с элементарными правилами безопасности собственной жизнедеятельности, а также правилами безопасного поведения в природе и на дороге.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Знакомство с искусством:**

- развитие художественно-эстетического восприятия; - воспитание отзывчивости к музыке и пению.

#### **Изобразительная деятельность:**

- развитие восприятия детей;
- обогащение сенсорного опыта;
- обучение элементарным изобразительным навыкам;
- воспитание бережного отношения к материалам;
- знакомство с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой;
- побуждение интереса к собственным продуктам изобразительной деятельности и их совершенствованию.

#### **Конструктивно-модельная деятельность:**

- знакомство детей с деталями и вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- обучение детей сооружать элементарные постройки по образцу;
- стимулировать участие в строительных играх с использованием природного материала. **Музыкальное**

**восприятие:**

- воспитание интереса к музыке, желания слушать и подпевать;
  - обучение детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни и музыкальные пьесы различного характера; - обучение различению звуков по высоте;
  - развитие эмоционального восприятия музыки через имитационные движения. **Театрализованные игры:**
- побуждение интереса к театрализованной игре путём опыта общения с персонажем;

-  
формирования навыка перевоплощения;

- воспитание интереса к театрализованным представлениям.

### 2.2.3 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 3-4 лет

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Формирование первичных ценностных представлений:**

- формирование образа «Я»;
- содействие формированию у детей положительной самооценки;
- развитие социального и эмоционального интеллекта детей;
- воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к детско-взрослому сообществу детского сада;
- формирование первичных представлений о малой родине. **Развитие коммуникативных способностей:**
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом в совместной игре;
- развитие навыков взаимодействия со взрослыми;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, формирование чувства принадлежности к сообществу детей.

#### **Развитие регуляторных способностей:**

- закрепление навыков организованного поведения в детском саду, дома и на улице; - приучение к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения. **Формирование социальных представлений, умений и навыков:**
- развитие у детей интереса к различным видам игр;
- обогащение игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию;
- способствовать возникновению игр на темы из окружающей среды;
- совершенствование элементарных навыков самообслуживания (использование столовых приборов, самостоятельное одевание и раздевание, расстёгивание и застёгивание пуговиц);
- побуждение детей к выполнению элементарных поручений, формирование уважительного отношения к труду различных профессий;

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в природе, на дороге, в помещении, в играх с песком.

**Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие когнитивных способностей:**

- обогащение чувственного опыта детей по изучению цвета, формы и величины окружающих предметов;
- стимуляция любознательности и познавательной мотивации;
- обучение детей обобщённым способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов; - реализация совместной познавательной деятельности экспериментального характера.

**Формирование элементарных математических представлений:**

- обучение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы;
- обучение различению понятий «один» - «много», «по одному» - «ни одного», «больше» - «меньше»;
- обучение сравнению двух разных (неравных) групп предметов, пользуясь приёмами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов);
- обучение сравнению двух предметов по размеру (длиннее – короче, выше – ниже, больше – меньше);
- ознакомление детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником;
- развитие умений ориентироваться в расположении частей своего тела и различать пространственные направления; - формирование представлений о контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер).

**Ознакомление с окружающим миром:**

- расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения, их функциях и назначении;
- расширение представлений о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материалов (дерево, бумага, ткань);
- содействие овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвётся – не рвётся);
- формирование навыков группировки и классификации хорошо знакомых предметов;
- формирование представлений о происхождении предметов (сделаны руками человека или созданы природой);
- стимуляция интереса детей к миру природы и природным явлениям, обучение отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности;

- обучение устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире и делать простейшие обобщения;
- формирование элементарных представлений о растениях, их частях и процессе роста;
- знакомство с первичной классификацией растений: фрукты – овощи, ягоды (лесные – садовые), цветы, кусты, деревья;
- расширение представлений детей о животном мире; знакомство с классификацией животного мира: животные (дикие – домашние), птицы, рыбы, насекомые; продолжение знакомства с домашними животными, их детёнышами, особенностями их передвижения и питания;
- воспитание любви и бережного отношения к природе;
- расширений представлений детей об известных им профессиях, трудовых действиях, инструментах и результатах труда;
- знакомство детей с правилами дорожного движения, усвоение понятий «проезжая часть», «тротуар»; - знакомство с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры).

### **Образовательная область «Речевое развитие» Развитие**

речи:

- помощь детям в осуществлении взаимодействия со сверстниками и взрослыми посредством речи;
- предоставление для самостоятельного рассматривания картин, книг, рекламных буклетов;
- развитие инициативной речи детей;
- обогащение и уточнение представлений о предметах ближайшего окружения с использованием рассказов;
- обогащение и активизация словарного запаса детей, уточнение названий предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды и мебели;
- развитие навыков различения и обозначения в речи существенных деталей и частей предметов, особенностей поверхности, материалов и их свойств;
- обучению обобщению слов (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.д);
- развитие временных представлений (времена года, части суток);
- уточнение артикуляции звуков и совершенствование произносительных навыков гласных (*а, у, и, о, э*) и некоторых согласных (*п-б, т-д, к-г, ф-в, т-с, з-ц*);

- развитие моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и дыхания;
- выработка правильного темпа и интонационной выразительности речи;
- совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже; употребления существительных с предлогами (в, на, под, за, около); употребления существительных в форме единственного и множественного числа;
- стремление к овладению правильной формой слов детьми;
- обучение детей составлению предложений с однородными членами и преобразованию нераспространённых простых предложений в распространённые путём введения в них определений, дополнений и обстоятельств;
- развитие диалогической формы речи, в том числе путём вовлечения детей в разговор при рассмотрении предметов и иллюстраций, в процессе наблюдений за живыми объектами, после просмотра спектаклей и мультфильмов;
- стимулирование доброжелательного общения с соблюдением культуры речи;
- обучение интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с окружающими; - побуждение к драматизации знакомых сказок.

#### **Приобщение к художественной литературе:**

- развитие интереса к книге, формирование потребности в регулярном чтении;
- воспитание умения слушать новые сказки и стихи, следить за развитием действия и сопереживать героям произведений, обсуждать поступки персонажей и их последствия;
- организация инсценировки и драматизации небольших отрывков из народных сказок; - обучение детей чтению наизусть небольших потешек и стихотворений.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Приобщение к искусству:**

- стимуляция интереса к изучению произведений искусства, музыки и литературы, народного и профессионального творчества;
- знакомство с элементарными средствами выразительности в различных видах искусства;
- обучение различению видов искусства через художественный образ; - развитие эстетического восприятия и чувства прекрасного; - подготовка детей к посещению театра, выставок и т.д. **Изобразительная деятельность:**

- формирование интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- обучение изображению простых предметов с передачей их образной выразительности в лепке, аппликации и рисовании;
- содействие в создании индивидуальных и коллективных композиций;
- совершенствование навыков владения карандашом, кистью, фломастером;
- закрепление названий цветов и оттенков и навыков их применения;
- обучение штриховке, нанесению линий, пятен, мазков; рисованию прямых линий (коротких и длинных) в разных направлениях; освоение изображения предметов разных форм и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий;

приобщение к народному декоративно-прикладному искусству.

#### **Конструктивно-модельная деятельность:**

- стимулирование интереса детей к конструированию, знакомство с различными видами конструкторов;
- совершенствование конструктивных умений;
- обучение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы);
- развитие навыков сооружения новых построек на основе полученных ранее умений, в том числе по простейшим схемам и планам;
- поддержка инициативы детей к сооружению построек по собственному замыслу;
- обучение обыгрыванию построек и объединению их по сюжету (дорожка и дома – улица, стол, стул, диван – мебель для кукол);
- воспитание бережного отношения к материалам;
- формирование навыков коллективной деятельности с умением договариваться и следовать общему замыслу.

#### **Музыкальная деятельность:**

- воспитание у детей эмоциональной отзывчивости на музыку;
- ознакомление с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем и маршем;
- развитие музыкальной памяти;

- формирование навыков различения характера музыки (весёлая, бодрая, спокойная) и стимулирование эмоциональной реакции на неё;
- обучение слушать музыкальные произведения до конца и выделять в них части;
- развитие способности различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, по силе звучания;
- совершенствование навыков различения по звучанию детских музыкальных инструментов и игрушек;
- содействие развитию певческих навыков: пение без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си) в одном темпе со всеми, чисто и ясно произнося слова и передавая характер песни;
- формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу;
- совершенствование ритмических и танцевальных движений, ходьбы и бега под музыку;
- содействие в развитии навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов;
- стимулирование самостоятельности при выполнении танцевальных движений;
- знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами, развитие элементарных навыков их использования.

#### **Театрализованные игры:**

- побуждение интереса детей к театрализованной игре, создание условий для её проведения;
- формирование умения следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях;
- обучение детей имитировать характерные действия персонажей и передавать их эмоциональное состояние мимикой, позой и жестами;
- стимулирование действий с костюмами, их элементами и театральной атрибутикой;
- побуждение желания детей реализовывать театрализованную деятельность в свободной игре как самостоятельно, так и с привлечением зрителей.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- развитие представлений о здоровом образе жизни, бережном отношении к собственному организму, здоровом питании, пользе закаливания, двигательной активности, полноценного сна;
- обучение называть и различать органы чувств, обозначение их роли и правил ухода за ними;



- освоение упражнений, укрепляющих различные органы и системы организма;
  - воспитание внимательного отношения к собственному самочувствию и способности сообщить взрослому о его ухудшении;
  - формирование осознанности использования навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни; - воспитание культуры поведения во время еды и осуществления гигиенических процедур. **Физическая культура:**
  - совершенствование точности и координации движений при ходьбе и беге;
  - усложнение сочетаний движений (энергичное отталкивание двумя ногами и правильное приземление в прыжках с высоты, с места и с продвижением вперёд; катание, бросание, метание мячей одной и двумя руками).
  - обучение навыкам совместной двигательной деятельности;
  - содействие сохранению правильной осанки в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии;
  - поддержка самостоятельности и творчества при выполнении физических упражнений;
  - приобщение к доступным спортивным занятиям и играм дома и на прогулке;
  - развитие умения выполнять команды и действовать с изменением и усложнением правил в подвижных играх;
- поощрение самостоятельных игр со спортивным инвентарём;
- развитие навыков лазания и ползания;
- воспитание ловкости, выразительности и красоты движений.

#### **2.2.4 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 4-5 лет**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Формирование первичных ценностных представлений:**

- дальнейшее формирование образа «Я», представлений о росте, развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем;
- формирование первичных представлений о школе;
- продолжение формирования гендерных представлений;
- обучение называть свои фамилию, возраст и пол;

- воспитание самоуважения, чувства собственного достоинства, уверенности в себе;
- содействие формированию личностного отношения детей к соблюдению (нарушению) моральных норм;
- воспитание нравственных чувств (скромности, отзывчивости, желания быть добрым и справедливым);
- воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, ознакомление с первоначальными представлениями о родственных отношениях;
- продолжение воспитания любви и расширение знаний о Родине и родном крае;
- формирование представлений о Российской армии и её родах войск; **Развитие коммуникативных способностей:**
  - развитие чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в ДОУ, закрепление представлений детей о себе как о членах коллектива;
  - обучение детей содержательному и доброжелательному общению со сверстниками и умению договариваться;
  - поощрение совместной проектной деятельности детей;
  - поддержка детской инициативы, помощь в её реализации;
  - продолжение знакомства детей с детским садом, его сотрудниками, пространством;
  - развитие способности отмечать изменения в оформлении группы, зала, участка детского сада.

**Развитие регуляторных способностей:**

- способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения, включая правила поведения в общественных местах;

-  
формирование первичных представлений детей об их правах, обязанностях в детском саду, дома и на улице;

- закрепление навыков бережного отношения к вещам и их использования;
- совершенствование навыков самообслуживания с воспитанием культуры поведения.

**Формирование социальных представлений, умений и навыков:**

- развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, игровых умений, расширение самостоятельности детей при выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использования атрибутов;
- развитие умения детей объединяться в сюжетные игры, распределять роли и выполнять игровые действия в соответствии с ними;
- поддержка детской инициативы по созданию замыслов к играм;
- приобщение детей к доступной трудовой деятельности, воспитание положительного отношения к труду и желания трудиться;
- приучение детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада;
- обучение детей самостоятельно выполнять дежурство;
- воспитание уважительного отношения к труду разных профессий, стимуляция интереса к профессиям ближнего окружения;
- формирование элементарных навыков безопасности жизнедеятельности и безопасного поведения дома, на улице, на дороге, в природе (способы безопасного взаимодействия с животными, растениями, грибами и ягодами).

**Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

- продолжение работы по сенсорному развитию и расширению сенсорного опыта с окружающими предметами;
- совершенствование восприятия детей с привлечением всех органов чувств, обогащение чувственного опыта и обучение фиксировать полученные впечатления в речи;
- продолжение знакомства с геометрическими фигурами и их цветом;
- формирование образных представлений на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;

- обучение использованию эталонов как общепринятых свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, вес), в том числе в исследовательской деятельности при изучении объектов;
  - развитие первичных навыков проектно-исследовательской деятельности, содействие её реализации и презентации с привлечением родительского сообщества;
- обучение детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование навыка их сравнения по внешним признакам.

### **Формирование элементарных математических представлений:**

- расширение знаний о множестве (его составе, сравнении множеств, их равенстве и неравенстве);
- обучение детей устанавливать равенство и неравенство групп предметов, расположенных на разном расстоянии и отличаются по размерам и форме, развитие навыков выравнивания неравных групп;
- введение в речь детей числительных характеристик в сочетании с качественными (одно яблоко красного цвета);
- обучение детей счёту в пределах 5, называя числительные по порядку, соотнося их с одним предметом;
- развитие умений отсчитывать предметы из большого количества, выкладывать и приносить определённое количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5;
- совершенствование умений сравнивать два предмета по одному-двум признакам (величине, длине, ширине, высоте, толщине) путём непосредственного наложения и приложения друг к другу;
- обучение установлению отношений нескольких предметов по признаку (величина, длина и т.д.);
- расширение представлений детей о геометрических фигурах, обучение выделению отличительных особенностей с использованием чувственного опыта;
- совершенствование пространственных представлений и ориентировки в пространстве; - расширение временных представлений («вчера», «сегодня», «завтра»). **Ознакомление с окружающим миром:**
- продолжение знакомства с миром предметов, их признаками, материалами, из которых они состоят и их свойствах;
- побуждение к установлению связи между значением и строением предмета, его пользой;
- поощрение попыток детей узнать как и где и когда сделана та или вещь;

- расширение знаний детей о транспорте, знакомство с их классификацией, особенностями внешнего вида и назначения;
- развитие и поощрение интереса детей к миру природы и природным явлениям;
- создание условий для организации детского экспериментирования с природными материалами;
- обучение установлению детьми связи между предметами и явлениями и простейшим обобщениям;
- расширение представлений о многообразии погодных явлений, обучение определять состояния погоды;
- формирование у детей первичных представлений о многообразии природно-климатических условий Земли;
- расширение представлений детей о растениях, грибах, ягодах, овощах и фруктах; их классификации, структуре, характерных признаках и пользе для организма;

расширение представлений о мире животных, их классификации, детёнышах; развитие навыков их группировки по разным признакам;

- знакомство с трудом людей по уходу за домашними животными;
- воспитание любви к природе и бережного отношения к ней;
- формирование первичных представлений о сферах человеческой деятельности, жизни и особенностях труда в городе и сельской местности;
- расширение представлений детей о профессиях, трудовых действиях, орудиях и результатах труда; - продолжение знакомства с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк).

### **Образовательная область «Речевое развитие» Развитие**

#### **речи:**

- удовлетворение потребности детей в получении информации о предметах, явлениях и событиях, выходящих за пределы привычного окружения;
- обогащение и уточнение детских ответов относительно особенностей предметов и явлений, состояний, поступков;
- пополнение и расширение словаря детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении;

- активизация в речи названий предметов, их частей, деталей, местоположения и материалов, из которых они изготовлены;
- введение в речь наиболее употребительных прилагательных, глаголов, наречий, предлогов и существительных с обобщающим значением (овощи, фрукты и т.д.);
- введение в словарь детей существительных, обозначающих профессии и глаголов, характеризующих трудовые действия;
- обучение употреблению слов-антонимов;
- закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков, включая свистящие, шипящие и сонорные звуки;
- продолжение работы над дикцией и фонематическим слухом;
- поощрение экспериментирования детей со словами;
- развитие навыков согласования слов в предложении, правильного использования предлогов, образования множественной формы числа существительных в именительном и винительном падежах;
- побуждение детей использовать в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; - совершенствование диалогической речи, навыков представления рассказа и пересказа.

### **Приобщение к художественной литературе:**

- приучение детей внимательно слушать, запоминать, воспринимать содержание произведений и сопереживать героям; - побуждение интереса к книге;
- обозначение роли рисунков в книгах, их изучение.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Приобщение к искусству:**

- приобщение детей к восприятию искусства, развитие интереса к нему;
- поощрение выражения эстетических чувств и эмоций от продуктов культуры и искусства;
- знакомство детей с творческими профессиями;
- развитие умения различать виды и жанры искусства, выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности;
- знакомство детей с архитектурой, привлечение внимания к различным строениями, их сходству и различиям;
- поощрение желания детей отображать в изобразительной деятельности реальные и сказочные строения;
- организовывать посещение музеев, театров и выставок, формирование знаний о их назначении;
- закрепление знаний детей о книге и книжной иллюстрации; знакомство с библиотекой как с центром хранения книг; - воспитание бережного отношения к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность:**

- продолжение развития интереса детей к изобразительной деятельности, расширение представлений об изобразительном искусстве;
- развитие эстетического восприятия и чувств, образного представления, воображения;
- формирование умений создавать коллективные произведения в рисовании, лепке и аппликации;
- развитие навыков оценивания работ других детей в дружелюбной форме;
- закрепление правильной позы при рисовании;

- воспитание аккуратности и умения поддерживать порядок на рабочем месте;
- формирование у детей умения рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции;
- формирование представлений о форме, величине и расположении частей предметов, развитие навыков их передачи;
- развитие навыков передачи в изображении соотношения предметов по величине;
- совершенствование навыков лепки (сглаживание, вдавливание, добавление элементов);

формирования навыков использования ножниц, обучение вырезанию и наклеиванию (прямых полос, геометрических фигур, элементов для аппликации);

- обучение конструированию из бумаги (загибы, приклеивание, совмещение сторон углов);
- приобщение детей к изготовлению поделок из природных материалов;
- обучение изображению различных видов народной росписи (дымковская, филимоновская, городецкая);

#### **Конструктивно-модельная деятельность:**

- развитие у детей способности различать и называть строительные детали;
- обучение анализу образцов построек (выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать их пространственное соотношение);
- побуждение детей к созданию построек разной конструктивной сложности;
- обучение самостоятельному измерению построек и соблюдению заданного принципа конструкции;
- развитие навыков взаимодействия детей при конструировании (распределять материалы, согласовывать действия, объединять усилия).

#### **Музыкальная деятельность:**

- формирование навыков культуры слушания музыки;
- обучение детей определению средств музыкальной выразительности;
- развитие навыков различения звуков по высоте;
- обучение выразительному пению (протяжно, подвижно, согласованно), в том числе, с музыкальным сопровождением;
- обучение самостоятельному сочинению песен, импровизации;



- совершенствование танцевальных движений (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах, подскок);
- содействие эмоционально-образному исполнению музыкально-игровых упражнений;
- формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на музыкальных инструментах шумового оркестра; **Театрализованные игры:**
- поддержка и развитие интереса детей к театрализованной игре и театру;
- обучение разыгрывать представления по знакомым литературным произведениям с использованием образных средств выразительности (интонация, мимика, жесты);
- побуждение детей к эмоциональному сопереживанию своему герою и взаимодействию с другими персонажами; - приучение к использованию в играх самостоятельно изготовленных образных игрушек.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- расширение знаний детей о частях тела, органов чувств и их значении в жизни;
- воспитание у детей потребности в соблюдении режима питания;
- развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и самочувствием;
- формирование у детей навыков оказания первой помощи себе; - воспитание самостоятельности в соблюдении личной гигиены; - формирование навыков правильного поведения при приёме пищи. **Физическая культура**
- обеспечение гармоничного физического развития;
- формирование правильной осанки;
- развитие навыков ходьбы и бега с согласованием движений рук и ног;
- обучение ползанию, пролезанию, подлезанию, перелезанию через предметы;
- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, совершенствование действий с мячом;
- обучение кататься на двухколёсном велосипеде по прямой и по кругу;

- обучение ходьбе на лыжах (скользящим шагом, с поворотами, подъёмом на гору, спуском); - развитие в играх психофизических качеств.

## **2.2.5 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 5-6 лет**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Формирование первичных ценностных представлений:**

- расширение представления ребенка об изменении позиции в связи взрослением, через символические и образные средства;
- расширять традиционные гендерные представления;
- воспитание самоуважения, чувства собственного достоинства в уверенности своих силах;
- воспитание уважения к традиционным ценностям принятым в обществе;
- поощрять посильное участие детей в подготовке семейных праздников;
- расширять представления о малой Родине;
- расширять представление детей о Российской армии;

### **Развитие коммуникативных способностей:**

- воспитание

дружеских взаимоотношения между детьми;

- создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта детей;
- расширять представления ребенка о себе как о члене семьи;
- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам используя созданные детьми изделия;

### **Развитие регуляторных способностей:**

- воспитание у детей осознанному отношению к выполнению общепринятых норм и правил; - развитие волевых качеств (умения ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца); **Формирование социальных представлений, умений и навыков:**

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков:**

- совершенствование и расширение игровых замыслов и умений детей;
- обучение самостоятельному разрешению конфликтов возникающих в ходе игры;
- способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (изменение атрибутики, участие взрослого);
- воспитание навыка самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям;
- приобщение детей к доступной трудовой деятельности;
- обучение детей помощи взрослым;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду;
- формирование бережного отношения к тому, что сделано руками человека;
- привитие детям чувство благодарности за труд;
- формирование основы экологической культуры и безопасного поведения на природе;
- формирование навыков безопасного поведения на дороге;
- закрепление основ безопасности собственной жизнедеятельности; - закрепление знаний о службах

спасениях;

### **Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие когнитивных способностей:**

- развитие восприятия, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств; - знакомство с цветами спектра (хроматические и ахроматические);

- совершенствование глазомера;
- развитие познавательно-исследовательского интереса, внимание, воображение;
- побуждение детей исследовать окружающий мир; создание условий для реализации детьми исследовательских, творческих и нормативных проектов;
- способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа;
- формирование желания действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками;
- воспитание культуры честного соперничества в играх;

#### **Формирование элементарных математических представлений:**

- обучение создавать группу предметов из разных по качеству элементов;
- сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10, на основе сравнения конкретных множеств;
- способствовать пониманию отношения рядом стоящих чисел;
- познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5;
- развитие глазомера, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше);
- знакомство детей с овалом, на основе ее сравнения с кругом и прямоугольником;
- ознакомить детей с четырехугольником;
- развитие у детей геометрической зоркости;
- обучение ориентироваться в окружающем пространстве;
- ориентировка детей во времени; **Ознакомление с окружающим миром:**
- развитие у детей умения самостоятельно определять материалы из которых изготовлены предметы;
- побуждение к сравшиванию предметов;
- знакомство с некоторыми предметами прошлых времен;
- развитие интереса детей к миру природы;
- формирование представлений о предметах, облегчающих труд человека в быту;
- побуждение к сравнению и классификации предметов по разным признакам;

- создание условий для детской исследовательской деятельности, проявления инициативы и творчества;
- развитие умения видеть красоту и своеобразие окружающей природы;
- развитие навыков установления связей между живой и неживой природой и причинно-следственных связей между природными явлениями;
- совершенствование временных отношений (чередование времен года, частей суток);
- формирование первичных представлений о климатическом и природном многообразии планеты;
- расширение первичных представлений о классификации животного мира (млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, пресмыкающиеся, рептилии, ракообразные), о домашних животных, их повадках и зависимости от человека; знакомство детей с многообразием родной природы;

любви к природе и бережного отношения к ней;

- расширение представлений об учебных заведениях (детский сад, школа, ВУЗ);
- формирование у детей потребности в обучении и получении знаний;
- обогащение представлений детей о профессиях;
- воспитание чувства благодарности за человеческий труд;
- формирование элементарных представлений об истории человечества через знакомство с произведениями искусства; - знакомство с многообразием народов мира и элементами их культуры.

### **Образовательная область «Речевое развитие» Развитие**

**речи:**

- расширение представлений детей о многообразии окружающего мира;
- поощрение попытки ребёнка делиться с педагогом разнообразными впечатлениями и отношением к окружающему;
- формирование основ нравственности, воспитание уважения к родному языку;

- обогащение речи детей к существительным, обозначающим предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;

- закрепление правильного произнесения звуков;

- совершенствование фонематического слуха и интонации;

- совершенствование навыка согласования слов в предложении (существительное с числительным, прилагательное с существительным);

- упражнение в образовании однокоренных слов;

- выработка навыка составления простых и сложных предложений;

- совершенствование умения пользоваться прямой и косвенной речью;

- совершенствование диалогической формы речи, развитие монологической формы речи; - развитие навыков составления небольших творческих рассказов на заданную тематику. **Приобщение к художественной литературе:**

- продолжение развития интереса детей к художественной литературе;

- формирование эмоционального отношения к литературным произведениям, воспитание чуткости к художественному слову); продолжение знакомства с книгами с учётом предпочтений детей.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Приобщение к искусству:**

- формирование интереса к музыке, живописи и литературе;

- воспитание бережного отношения к произведению;

- развитие эстетических чувств, эмоций, эстетического вкуса;

- обучение детей выделять выразительные средства;

- знакомство с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство;

- развитие навыков использования средств выразительности в собственной деятельности;

- продолжение знакомства с архитектурой: расширение знаний о различных назначениях зданий, сходстве и различии сооружений;
- развитие наблюдательности;
- знакомство с понятием «народное искусство».

### **Изобразительная деятельность:**

- развитие интереса детей к изобразительной деятельности;
  - развитие эстетического восприятия, чувства прекрасного и желания созерцать;
  - развитие чувства цвета, формы, пропорции;
  - обучение передаче в изображении основных свойств предметов;
  - воспитание аккуратности и способности поддерживать порядок на рабочем месте;
  - передача в рисунке образов предметов, персонажей сказок, литературных произведений;
  - передача положений и пропорций предметов в пространстве на листе бумаги;
  - обучение рисованию акварелью различными способами: мазками, длинными и короткими линиями;
  - закрепление знаний об известных цветах и оттенках, знакомство с новыми;
  - совершенствование навыков лепки: лепка с натуры и по представлению знакомых предметов, использование мелких деталей, лепка плоскостных изображений;
  - закрепление умений создания изображения из бумаги;
  - расширение навыков вырезания из бумаги: вырезание одновременно нескольких одинаковых фигур, преобразование одной геометрической фигуры в другую; закрепление навыков изготовления игрушек из природных материалов;
- у детей желания самостоятельно изготавливать игрушки для сюжетно-ролевых игр;
- привлечение детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг и настольно- печатных игр;

- расширение знаний детей об особенностях народного декоративно-прикладного искусства. **Конструктивно-**

#### **модельная деятельность:**

- закрепление навыка установления связи между создаваемыми постройками и постройками из окружающей жизни;

- обучение выделять основные части и характерные детали конструкций;

- поощрение детской самостоятельности, творчества и инициативы;

- знакомство с новыми деталями: брусками, цилиндрами, конусами; - обучение коллективному возведению построек, необходимых для игры. **Музыкальная деятельность:**

- воспитание интереса и любви к музыке;

- формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической музыкой;

- совершенствование музыкальной памяти через узнавание мелодий;

- совершенствование навыков различения звуков по высоте в пределах квинты;

- формирование певческих навыков, включая сольное пение;

- содействие проявлению самостоятельности и творчества в исполнении и сочинении песен разного характера;

- обучение сочинять мелодии различного характера (ласковая колыбельная, бодрый марш, плавный вальс),

импровизации мелодий на заданный текст;

- развитие чувства ритма;

- совершенствование навыков пространственной ориентации при выполнении простейших перестроений;

- обучение придумывать движения, отражающие содержание песни;

- обучение детей исполнению простейших мелодий на детских музыкальных инструментах.

#### **Театрализованные игры:**

- продолжение развитие интереса к театрализованной игре и театру;

- воспитание артистических качеств, раскрывающих творческий потенциал детей.



**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** привлечение внимания детей к особенностям их организма и здоровья;

-  
-  
-  
расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье; расширение представлений о роли гигиены и режима дня для жизни человека; закрепление умения замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде; совершенствование культуры еды (использование столовых предметов, посадка за столом, культура приёма пищи).

**Физическая культура:**

- продолжение формирования правильной осанки;
- развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости;
- закрепление умения легко ходить и бегать;
- обучение прыжку в длину, в высоту, с разбега;
- развитие навыка сочетания замаха с броском при метании;
- помощь взрослому в подготовке физкультурного инвентаря к занятию;
- знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале;
- обучение ходьбе на лыжах (скользящим шагом, с подъёмом и спуском);
- обучение катанию на двухколёсном велосипеде;
- поддержка интереса к различным видам спорта;
- воспитание у детей стремления участвовать в играх с элементами соревнования.

**2.2.6 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 6-7 лет**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Формирование первичных ценностных представлений:**

- развитие представлений о временной перспективе личности, изменении мнения человека с возрастом;
- воспитание нацеленности на дальнейшее обучение, поощрение детской инициативы в получении новых знаний;

- воспитание осознанного отношения к своему будущему: к образованию, здоровью, деятельности;
- воспитание самоуважения, чувства собственного достоинства, уверенности в своих силах и возможностях;
- поддержка и развитие детской инициативы посредством создания ПДР;
- закрепление традиционных гендерных представлений;
- воспитание уважительного отношения к окружающим, заботливого отношения к младшим и старшим;
- создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта детей;
  - уважения к традиционным семейным ценностям, развитие представлений об истории семьи в контексте родной страны;
- расширение представлений о малой родине;
- воспитание патриотического и интернационального чувства, любви к родине;
- знакомство с государственными символами страны, закрепление знаний о флаге, гербе и гимне; - воспитание уважения к русской армии.

#### **Развитие коммуникативных способностей:**

- совершенствование навыков сотрудничества;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и педагогов в детском саду; - привлечение детей к созданию развивающей среды ДООУ (выставки, библиотека, мастерские, мини-музеи); - формирование умения эстетически оценивать окружающую среду. **Развитие регуляторных способностей:**

- воспитание организованности и дисциплинированности, волевых качеств;
- расширение представлений детей об их обязанностях, главным образом, в связи с подготовкой к школе.

#### **Формирование социальных представлений, умений и навыков:**

- совершенствование умения детей самостоятельно организовывать игры, выполняя игровые правила и нормы;

- 
- 
- 
- 
- поощрение творческого подхода детей к формированию представлений об окружающей жизни;
- совершенствование навыков самообслуживания и личной гигиены;
- развитие творческой инициативы, способности реализации себя в различных видах творчества;
- продолжение знакомства с правилами безопасности жизнедеятельности и безопасного поведения на природе, на дороге и дома;
- расширение знаний детей о деятельности экстренных служб (МЧС, скорая помощь и т.д.); - развитие свободной ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности.

**Образовательная область «Познавательное развитие» Развитие когнитивных способностей:**

- развитие сенсорных анализаторов (слух, зрение, обоняние, вкус);
- развитие навыков сенсорного освоения предметов (созерцание, прислушивание и т.д.);
- побуждение к применению разнообразных способов исследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству);

закрепление знаний детей о хроматических и ахроматических цветах; совершенствование экспериментальных действий; совершенствование умений в самостоятельной деятельности по заданному алгоритму и поставленной цели; развитие всех типов проектной деятельности (исследовательской, творческой, нормативной); содействие творческой проектной деятельности коллективного характера; - продолжение обучения различным настольным играм.

**Формирование элементарных математических представлений:**

- развитие общих представлений о множестве, формирование множеств, выделение составных частей; объединение, дополнение, удаление части или отдельных частей множества;

- 
- 
- 
- 
- совершенствование навыков количественного и порядкового счёта, включая обратный счёт, знакомство с числами второго десятка;
- знакомство с составом чисел в пределах 10;
- обучение на наглядной основе решению и составлению простых арифметических задач на сложение и вычитание;
- развитие навыков деления предмета на 2-8 равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани);
- обучение детей измерению объёма жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;
- формирование представлений о весе предметов и способах его измерения;
- уточнение знаний об известных геометрических фигурах, их элементах и некоторых свойствах;
- совершенствование навыков моделирования геометрических фигур и их преобразования;
- развитие способности анализировать предметы в целом и в отдельных частях;
- обучение навыкам пространственной ориентации на плоскости (лист, доска);
- совершенствование элементарных представлений о времени, его текучести, периодичности, необратимости, последовательности.

### **Ознакомление с окружающим миром:**

- расширение и уточнение представлений детей о предметном мире;
- побуждение к пониманию изменения и совершенствования предметов человеком для себя и других людей;
- поддержка интереса детей к миру природы, поддержка их инициативы и творчества;
- формирование элементарных представлений об эволюции Земли;
- обучение умению обобщать и систематизировать представления о временах года;
- воспитание ответственного отношения к обязанностям дежурного в уголке природы; расширение представлений о погодных явлениях, формирование первичных географических представлений;

-  
-  
-  
-  
формирование первичных представлений о климатических и природных зонах; развитие представлений о растениях: начальные представления о растительности в различных природных зонах; расширение знаний детей о грибах – как отдельном царстве живой природы; расширение и систематизация знаний о животных, их классификации и особенностях, группировке по их признакам; развитие интереса и любопытства детей, умения сравнивать и анализировать;

- формирование элементарных экологических представлений, воспитание культуры поведения в природе; - знакомство с Красной книгой;
- расширение осведомлённости детей в сферах детской деятельности;
- совершенствование представлений детей о своей принадлежности к человеческому сообществу.

### **Образовательная область «Речевое развитие» Развитие речи:**

- совершенствование всех сторон речи и речи – как средства общения;
- обогащение бытового, обществоведческого и природоведческого словаря детей;
- совершенствование навыков различения на слух всех звуков родного языка;
- совершенствование фонематического слуха, дикции и звукопроизношения;
- обучение обработке однокоренных слов;
- совершенствование монологической и диалогической форм речи;
- расширение навыков составления рассказов по набору картинок; - продолжение сочинения небольших сказок и рассказов на заданную тему; - развитие навыков составления слов из слогов устно.

### **Приобщение к художественной литературе:**

- продолжение развитие интереса к художественной литературе;

-  
-  
-  
-  
-

- воспитание детей как читателей, способных испытывать сочувствие и сострадание к персонажам; - совершенствование художественно-речевых и исполнительских навыков детей при чтении стихотворений; - обучение различению литературных жанров.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Приобщение к искусству:**

развитие эстетического восприятия, художественного вкуса, эстетического отношения к окружающему; поощрение активного участия детей в художественной деятельности; знакомство с историей и видами искусства; формирование основ художественной культуры, закрепление знаний об искусстве, его видах и жанрах; расширение представлений детей о творческих профессиях; знакомство с народным декоративно-прикладным искусством и промыслами;

- закрепление и обобщение знаний об архитектуре: выделение сходств и различий архитектурных сооружений, их региональные особенности и назначение.

### **Изобразительная деятельность:**

- поддержка интереса детей к изобразительной деятельности;
- воспитание самостоятельности, творческого подхода в использовании техник и средств, коллективного исполнения;
- формирование эстетических суждений, обучение аргументированному оцениванию изображений в доброжелательной форме;
- совершенствование умения изображать предметы по памяти и с натуры;
- совершенствование техники изображения;
- развитие представлений о разнообразии цветов и оттенков;

-

- 
- 
- 
- 
- 
- закрепление навыков расположения предметов в сюжетном рисовании в соответствии с их реальным положением;
- совершенствование навыков передачи в изображении характерных особенностей и движений человека и животных;
- обучение составлению узоров из геометрических и растительных элементов на бумаге;
- закрепление навыков работы с бумагой и картоном (складывание, работа с разной фактурой, создание игрушек);
- обучение работе с тканью: владение ниткой и иглой, пришивание пуговицы, шитьё простейших изделий, завязывание узелка;
- закрепление изображения человека, животных и птиц с использованием природного материала; - совершенствование навыков владения карандашом, кистью, фломастером.
- обучение детей передаче цветовой гаммы народного искусства определённого вида;
- закрепление навыков применения узоров и цветовой гаммы при составлении декоративной композиции народного искусства.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

- обучение воспринимать и анализировать конструкцию в целом и отдельные её части;
- закрепление навыков коллективной работы; совершенствование навыков планирования и возведения построек, в том числе на заданную тему; знакомство с разнообразными пластмассовыми конструкторами. **Музыкальное**

**развитие:**

- совершенствование звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха;
- знакомство с элементарными музыкальными понятиями и жанрами;
- совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации, артикуляции и дикции;
- совершенствование сочинительских навыков мелодий с опорой на русские народные песни;



- 
- 
- 
- 
- 
- совершенствование навыков танцевальных движений;
- обучение самостоятельному поиску способов передачи музыкальных образов в движениях; - обучение игре на металлофоне, свирели и ударных инструментах. **Театрализованная игра:**
- развитие самостоятельности детей в организации театрализованных игр;
- воспитание любви к театру;
- использование разных средств и форм взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре; - содействие формированию суждений в процессе анализа сыгранных ролей.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- расширение представлений детей о пользе рационального питания, двигательной активности и активном отдыхе; - воспитание привычки быстрого и правильного выполнения гигиенических процедур без отвлечения; - воспитание аккуратности и опрятности в одежде и внешнем виде. **Физическая культура:**
- формирование потребности в ежедневной двигательной активности;
- совершенствование техник основных движений;
- развитие психофизических качеств: силы, быстроты, ловкости, выносливости, гибкости; - поддержка детской инициативы в организации подвижных игр.

### **2.3 Описание вариативных форм, способов и методов реализации Программы**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

- в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей вариативно используются способы реализации образовательной деятельности. Так, в первой младшей группе образовательная деятельность построена на основе сеточного расписания, при этом воспитанники в процессе игр-занятий самостоятельно выбирают способы и средства реализации образовательной деятельности в зонах активности. В средней и старших группах реализуется комбинированное расписание: базовые виды деятельности на основе сеточного расписания, а кружки и секции – по линейному расписанию, когда каждый воспитанник может выбрать по желанию любое из занятий. В старшей и подготовительной группах как обязательная, так и вариативная часть ООП реализуются по нелинейному расписанию, когда ребёнок непрерывно самостоятельно выбирает культурные практики. Исключением являются музыкальные занятия, которые зафиксированы расписанием и предполагают посещение каждой возрастной группой в отдельности, что связано с разнообразием образовательных событий, праздников и традиций ДОУ.

## 2.4 Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников

Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития воспитанников реализуется учителем-логопедом и педагогом-психологом при тесном взаимодействии с педагогами и родителями. Данное направление учитывает образовательные потребности детей и членов их семей и ориентировано на коррекционную работу с детьми, имеющими нарушения речи, познавательной сферы, поведения, эмоционально-волевой сферы.

**Основная цель работы педагога-психолога:** создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

**Основная цель работы учителя-логопеда:** создание условий, способствующих полноценному речевому развитию детей и оказания помощи детям, имеющим речевые нарушения, с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в освоении Программы.

Основные виды деятельности:

- диагностика особенностей речевого развития;
- составление индивидуальных планов развития и специально – организованных занятий;

- осуществление на индивидуальных занятиях постановки речевого дыхания, коррекции дефектных звуков, их автоматизацию, введение в самостоятельную речь;
- введение в режимные моменты игр и упражнений, направленных на практическое овладение навыками словообразования и словоизменения, связной речи;
- консультирование педагогов и родителей о применении логопедических методов и технологий коррекционно-развивающей работы;
- информирование родителей о результатах диагностики и плане индивидуального развития;
- участие в методических мероприятиях;
- организация коррекционно-развивающего и речевого пространства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

## **2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребёнка целеустремлённости и доведения своего действия до конца. Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а предметно-пространственная среда давала широкие возможности для рождения новых идей и экспериментирования.

Специфика реализации образовательного процесса в соответствии с ООП ДОУ подразумевает сочетание классического, комбинированного и нелинейного расписания в соответствии с возрастными группами воспитанников как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды ДОУ в соответствии с ФГОС ДО даёт обширные возможности для поддержки и развития детской инициативы.

**Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; - ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

-  
поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **Основные формы и направления детской инициативы в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:**

### **Обогащённые игры в центрах активности**

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

#### Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

### **Проектная деятельность**

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

#### Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

### **Образовательное событие**

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая

- заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

#### Задачи педагога:

заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;

- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности. **Свободная игра**

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

#### Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

## **2.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников – сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в области воспитания.

### **Условия обеспечения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников:**

- взаимное информирование о ребёнке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и т.д.);
  - обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
  - обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах; обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**2.7 Содержание деятельности по охране и укреплению здоровья воспитанников.**

Сохранение и укрепление здоровья детей – одно из основных направлений работы ДООУ. Только здоровый ребенок способен на гармоничное развитие, поэтому формирование привычки к здоровому образу жизни были и остаются первостепенной задачей детского сада.



-  
ДОУ организует разностороннюю деятельность, направленную на сохранение здоровья детей, реализует комплекс воспитательно-образовательных, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий по разным возрастным ступеням.

Целью оздоровительной работы в ДОУ является создание устойчивой мотивации в потребности сохранения своего собственного здоровья и здоровья окружающих. Поэтому, очень важно правильно сконструировать содержание воспитательно-образовательного процесса по всем направлениям развития ребенка, отобрать современные программы, обеспечивающие приобщение к ценностям, и прежде всего – к ценностям здорового образа жизни.

В ДОУ используются здоровьесберегающие технологии по следующим направлениям:

- 1) Технологии сохранения и стимулирования здоровья.
- 2) Технологии обучения здоровому образу жизни.
- 3) Коррекционные технологии.

Питание детей организовано в групповых комнатах согласно СанПиНа, 4-х разовое для всех детей. Поставки продуктов питания организованы на договорной основе. Пищеблок оборудован соответствующими СанПиНа необходимым технологическим оборудованием. Основой организации питания детей в ДОУ является соблюдение рекомендуемых наборов продуктов и рационов питания, позволяющих удовлетворить физиологические потребности дошкольников в основных пищевых веществах и обеспечить их необходимой калорийностью. В ДОУ соблюдается рецептура и технология приготовления блюд, оставляется суточная проба готовой продукции, выполняются нормы вложения сырья, вкусовое качество приготовленных блюд соответствует требованиям.

**Профилактические мероприятия**, помимо воспитательского коллектива, проводятся медицинской сестрой ДОУ и включают в себя:

- осмотр детей во время утреннего приема;
- антропометрические замеры
- анализ заболеваемости 1 раз в месяц, в квартал, 1 раз в год;
- ежемесячное подведение итогов посещаемости детей;
- лечебно-профилактические мероприятия.

Система физкультурно-оздоровительной работы нашего учреждения строится по принципу развивающей педагогики оздоровления, а основной задачей данной системы является формирование и реализация индивидуального оздоровительного маршрута для каждого воспитанника, основная составляющая которого следует из половых, возрастных и психофизиологических особенностей ребенка. Она включает все виды физкультурных занятий, оздоровительных мероприятий, на которых обязательно дозируется нагрузка. Помимо занятий, в течение дня в комплексе проводятся различные виды закаливания, утренняя гимнастика, прогулки, подвижные игры и т.д., где находят свое применение инновационные здоровьесберегающие технологии:

- Технология сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, гимнастика корригирующая, ортопедическая гимнастика);
- технология обучения здоровому образу жизни (игротренинги и игротерапия, коммуникативные игры, самомассаж, точечный массаж);
- коррекционные технологии (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, технология воздействия цветом, технология коррекции поведения, психогимнастика, пескотерапия).

Педагогический коллектив ДОУ уделяет должное внимание закаливающим процедурам, которые подходят для детей всех групп здоровья, а это щадящие методы закаливания: игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна, включающая релаксационную и дыхательную гимнастику, упражнения на профилактику плоскостопия и нарушений осанки у детей; полоскание зева кипяченой водой, контрастные воздушные ванны, хождение босиком по «дорожке здоровья», утренний прием на свежем воздухе, витаминизированное питье и др.

В целях предупреждения распространения заболеваемости среди воспитанников ДОУ ежегодно в осенне-зимне-весенний период проводятся санитарно-профилактические мероприятия по предупреждению и профилактике ОРВИ и гриппа, а также систематическая просветительская работа с родителями воспитанников по вопросам вакцинации детей и употреблению противовирусных препаратов в период подъема заболеваемости.

Двигательный режим ДОУ детского сада «Аленка».

Режимные моменты	младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 15-20 мин	Ежедневно 20-25 мин	Ежедневно 25-30 мин	Ежедневно 30-35 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-10	Ежедневно 5-10	Ежедневно 5-10	Ежедневно 5-10

Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
Физкультурное занятие на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке 15-20	Ежедневно, на каждой прогулке 20-25	Ежедневно, на каждой прогулке 25-30	Ежедневно, на каждой прогулке 30-40
Физкультминутки во время занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
Прогулка	2 раза в день, в общем 3-4 часа	2 раза в день, в общем 3-4 часа	2 раза в день, в общем 3-4 часа	2 раза в день, в общем 3-4 часа
Спортивные упражнения, игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Спортивный праздник	—	2 раза в год 45мин.	2 раза в год 60 мин.	2 раза в год 60 мин.

Модель закаливания детей дошкольного возраста

Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка					
				2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет

полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20		+	+	+	+
полоскание горла	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач. t воды +36 до +20		+	+	+	+
обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	Нач. t воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+
умывание	после каждого приема пищи, после	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+	+

	прогулки							
ножные контрастные ванны	после сна	ежедневно	В соответствии со схемой			+	+	+
облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
прогулка на свежем воздухе	после КП, после сна	ежедневно, в течение года	3-4 часа, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+	+
утренняя гимнастика на воздухе	утро	июнь-август	в зависимости от возраста	+	+	+	+	+
физкультурные занятия на воздухе	утро	в течение года	10-30 мин.	+	+	+	+	+
воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин.	+	+	+	+	+

выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
дневной сон в открытой фрамуге	-	в теплый период	t возд.+15+16		+	+	+	+
Гимнастика	после сна	ежедневно			+	+	+	+
дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 30 мин.		+	+	+	+
босохождение обычных условиях	В течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+			

### 2.8. Организация и содержание дополнительного образования детей

В настоящее время большую роль в развитии ребенка играет не только основное **образование**, но и **дополнительное**. **Дополнительное образование в дошкольных учреждениях** дает возможность выявить и развить творческие способности детей. На занятиях по **дополнительному образованию** идет углубление, расширение и практическое применение приобретенных знаний в основной **образовательной деятельности**. **Дополнительного образования** детей даёт возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы. При **организации деятельности дополнительного образования** детей детский сад учитывает:

- интересы детей и добровольность выбора ими кружка, секций, студий;
- необходимость решения воспитательных и **образовательных** задач в единстве с основной программой детского сада;
- понимание игры как ведущего вида деятельности и выстраивание содержания **дополнительного образования** детей именно на ее основе;

- необходимость создания комфортной обстановки, в которой будет развиваться творческая личность;
- нормы нагрузки на ребенка.

Наиболее востребовано **дополнительное образования** детей художественно-эстетического направления: по обучению детей различным техникам **изобразительной** деятельности -лепка из пластилина, нетрадиционным способам рисования, а также по физическому развитию **дошкольников**. **Дополнительное образования** осуществляется во внеурочной деятельности, и осуществляется в течение всего учебного года педагогическими работниками и специалистами.

### **Кружки как форма дополнительного образования в ДОУ**

Кружок-это неформальное, свободное объединение детей в группу для занятий, на основе их общего интереса, строящихся на **дополнительном** материале к задачам Программы под руководством взрослого (*педагога*).

Цель **дополнительного образования** - внедрение новых вариативных форм **дошкольного образования** с целью повышения качества **образовательного** процесса и удовлетворения запроса общества.

Кружки в детском саду выполняют несколько функций:

- образовательную** - каждый воспитанник ОУ имеет возможность удовлетворить (*или развить*) свои познавательные потребности, получить **дополнительное развитие умений**, навыков в интересующем его виде деятельности;
- социально – адаптивную - занятия в кружках позволяют воспитанникам получить социально значимый опыт деятельности и взаимодействия, испытать *«ситуацию успеха»*.
- коррекционно – развивающую - воспитательно-**образовательный процесс**, реализуемый на занятиях кружка, позволяет развивать интеллектуальные, творческие, физические способности каждого ребенка;
- воспитательную - содержание и методика работы в кружках оказывает значительное влияние на развитие социально значимых качеств личности, формирование коммуникативных навыков, воспитание социальной ответственности, коллективизма, патриотизма.

Кружки как форма **дополнительного образования** в ДОУ могут открываться с различными целями:

1. Углубление и расширение базовых знаний, опережающее развитие ребенка или компенсирующие занятия (*для детей с отставанием в развитии*).
2. Ознакомление с областями знаний, выходящими за рамки государственной Программы (*работа с одаренными детьми*).
3. Ознакомление с областями знаний и умений, включающих развитие самопознания, саморазвитие, формирование навыков межличностных коммуникаций.

Деятельность любого кружка регулируется нормативно-правовыми документами:

- Уставом ДОУ;
- Образовательной программой ДОУ**;
- Положением о кружке;
- Программой кружка (*цель и задачи, предполагаемый конечный результат*);

- Планом работы кружка на год;
- Списком детей;
- Расписанием деятельности;
- Материалами контроля качества (*результативностью*) работы кружка (*диагностические карты*).

**Алгоритм деятельности педагога по созданию кружка (секции, студии):**

1. Изучение нормативно-правовой базы.
2. Выявление потребностей ОУ, родителей, детей в **дополнительных образовательных услугах**.
3. Анализ результативности работы по усвоению детьми государственной программы **дошкольного образования**.
4. Разработка (*подбор*) программы кружка.
5. Разработка плана кружка на учебный год.
6. Утверждение программы, плана работы кружка заведующей ДООУ.
7. Реализация плана работы кружка на практике.
8. Анализ результативности работы кружка.
9. Защита результатов работы перед родительской и педагогической общественностью. (уголки кружковой работы, выставки, участие в конкурсах, показах и т. д.)

Важно учесть, что **организация** кружков предполагает добровольное (*без психологического принуждения*) включение детей в деятельность, поэтому помимо подбора интересного содержания существует ряд конкретных условий:

- организация** рабочего пространства;
- возможность детей заниматься по своим силам и интересам;
- игровой характер подачи любого материала.

Руководители кружков **организовывают** свою деятельность посредством следующих форм:

- Фронтальные занятия (*групповые*)
- Экскурсии
- Тематические прогулки
- Развлечения, досуги
- Участие различного уровня конкурсах

Кружки могут быть различной направленности:

- 1)Физическое развитие
- 2)Социально-личностное развитие



3)Познавательное-речевое развитие

4)Художественно-эстетическое развитие

При **организации** деятельности кружков педагоги должны учитывать:

-интересы детей и добровольность выбора ими кружка;

-возрастные особенности детей, имеющийся у них опыт участия такого рода занятиях;

-необходимость решения воспитательных и **образовательных** задач в единстве с основной программой детского сада;

-понимание игры как ведущего вида деятельности и выстраивание содержания **дополнительного образования** детей именно на ее основе;

-необходимость создания комфортной обстановки, в которой будет развиваться творческая личность;

-нормы нагрузки на ребенка.

Почему так важно, чтобы учебно-воспитательный процесс объединял основное и **дополнительное образование**? Потому что отличительная черта **дополнительного образования - компенсаторная (или психотерапевтическая)**. Именно в этой сфере для детей создается ситуация успеха, появляется возможность индивидуального развития тех способностей, которые не всегда развиваются в традиционном учебно-воспитательном процессе.

«Способность понимать прекрасное умом и сердцем наиболее успешно развивается тогда, когда ребенок активно воссоздает художественные **образы в своем воображении** при восприятии произведений искусства, одновременно участвуя в доступных ему формах художественной деятельности».

**Дополнительное образование детей** — **единый**, целенаправленный процесс, объединяющий воспитание, обучение и развитие личности. **Дополнительное образование** не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Целевые ориентиры в области современной педагогики **дополнительного образования** определяются процессами модернизации, суть которых изложена в стратегических федеральных документах. Одним из них для системы **дополнительного образования** является подпрограмма «Развитие дошкольного, общего **образования и дополнительного образования детей**» проекта государственной программы Российской Федерации «*Развитие **образования на 2013–2020 годы***». В этом документе определены приоритетные задачи развития сферы **дополнительного образования детей**, которыми названы повышение доступности услуг и обеспечение их **соответствия** изменяющимся потребностям населения.

Педагоги в нашем детском саду разработали планы кружковой работы и в течение учебного года их реализуют.

Воспитатель Гребенникова Ирина Леонидовна организовала кружок «Юный артист». Программа театрально-игровой направленности является самостоятельным авторским курсом, разработанным в соответствии с основной общеобразовательной программой МБОУ «Отраденская СОШ», в соответствии с введением в действие Федеральных государственных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Цель программы:**

- творческое и всестороннее развитие личности ребенка средствами театрализованной деятельности.

### **Задачи программы:**

- приобщение к чтению (индивидуальному, групповому) и анализу прочитанного (выделение положительных, отрицательных качеств персонажей, оценка поступков и пр.);
- знакомство с различными видами театра (на столе, верховой театр, наручный, напольный, живых кукол);
- практика выразительности исполнительских умений (через перевоплощение в образ героя с помощью мимики, жестов, интонации);
- активизация словаря маленьких актёров, совершенствование звуковой культуры речи, диалоговой формы общения;
- развитие интереса малышей к театрально-игровой деятельности (за счёт знакомства с лучшими образцами профессиональной актёрской игры);
- воспитание доброжелательности, миролюбия (взаимопомощь ребят в процессе работы приводит к хорошим результатам).
- совершенствование пластики движений;

Воспитатель Кузина Нина Валентиновна проводит работу в кружке «Ловкие ручки», который направлен на развитие мелкой моторики рук посредством ознакомления с нетрадиционными техниками ручного труда (рисование, лепка, аппликация).

В процессе реализации программы «Ловкие ручки» у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

Занятия проводятся один раз в неделю с сентября по май во второй половине дня. Продолжительность деятельности 15 минут.

### **Цель программы:**

Развитие мелкой моторики рук и развитие творчества детей в процессе деятельности с различными материалами.

### **Задачи:**

- Развивать и совершенствовать мелкую моторику рук детей.
- Формировать речевую деятельность.
- Развивать творческие способности ребенка.
- Формировать у детей умения трудиться в коллективе, помогать друг другу, обращаться за помощью к сверстникам, радоваться совместным успехам.
- Развивать у детей технические навыки с материалами (семена, крупы, бумага, ткань, нити, пластилин).

Тимошенко Анна Николаевна разработала **кружок фитнес - аэробика «Ритмикс»**.

**Основная цель:** содействовать всестороннему развитию личности дошкольника средствами хореографии (культура движения, музыкальность, координация) раскрывать индивидуальные особенности воспитанников и развивать их творческие способности.

### **Задачи обучения и воспитания детей на занятиях ритмикой:**

- Способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата;
- Выразительно двигаться под современные ритмы, добиваясь естественности и непринужденности исполнения. Формировать правильную осанку;
- Содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой; Формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев;
- Формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку;
- Воспитывать умение эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях.

**Отличительной особенностью данной программы является** то, что она изменена, дополнена и адаптирована к условиям образовательного процесса МБОУ «Отраденская СОШ» структурное подразделение, детский сад «Аленка» и разработана на младший, средний и старший дошкольный возраст (4 - 7 лет). Программа содержит нетрадиционные формы проведения занятий с использованием музыки и игры. Отличительной чертой программы является дифференцированный подход к обучающимся.

Панасова Елена Михайловна проводит работу в кружке **«Юный эколог»**.

**Цель:** Формирование целостных представлений дошкольников о системе взаимосвязей живой и неживой природы.

**Задачи:**

- формировать у детей способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;
- развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир;
- воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира;
- воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам,
- сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

Воспитатель Тимошенко Елена Алексеевна проводит работу в театрализованном кружке **«Колобок»**.

**Основная направленность программы** – психологическое раскрепощение ребенка через театрализованную деятельность.

Занятия театральной деятельностью направлены на развитие интересов и способностей ребенка; способствуют общему развитию; проявлению любознательности, стремления к познанию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления; настойчивости, целеустремленности, проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей. Кроме того, занятия театральной деятельностью требуют от ребенка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствует формированию волевых черт

характера. У ребенка развивается умение комбинировать образы, интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации. Театральная деятельность и частые выступления на сцене перед зрителями способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берет на себя ребенок, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию.

Упражнения на развитие речи, дыхания и голоса совершенствуют речевой аппарат ребенка. Выполнение игровых заданий в образах животных и персонажей из сказок помогает лучше овладеть своим телом, осознать пластические возможности движений. Театрализованные игры и спектакли позволяют ребятам с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазии, учат замечать и оценивать свои и чужие промахи. Дети становятся более раскрепощенными, общительными; они учатся четко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

ошкольников.

**Цель рабочей программы:** развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства

#### **Задачи:**

- \* Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация выступлений детей средней и старшей групп перед младшими и пр.).
- \* Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.
- \* Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.
- \* Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
- \* Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
- \* Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
- \* Развивать желание выступать перед родителями, сотрудниками детского сада.

Музыкальный руководитель проводит вокальный кружок «**Веселые нотки**».

*Программа вокального кружка «Веселые нотки» разработана на основе программы Г.А.Струве «Возрождение и развитие певческой хоровой культуры» и программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И.Каплунова, И.Новоскольцева).*

Состав вокального кружка «Веселые нотки» предназначен для детей от 5-6 лет. Занятия в вокальном кружке «Веселые нотки» проводятся с сентября по май. Основная форма работы с детьми – занятия длительностью до 25 минут, которые проводятся два раза в неделю с оптимальным количеством детей от 5 до 10 человек.

**Цель** – формирование эстетической культуры дошкольника;

развитие эмоционально-выразительного исполнения песен; становление певческого дыхания, правильного звукообразования, четкости дикции.

**Задачи:**

1. Формирование интереса к вокальному искусству.
2. Развитие умений петь естественным голосом, без напряжения; постепенно расширяя диапазон.
3. Развитие музыкального слуха, координации слуха и голоса.
4. Развитие умений различать звуки по высоте;
5. Развитие чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции.
6. Развитие умений петь, выразительно передавая характер песни.
7. Формирование певческой культуры (правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения),
8. Совершенствование вокально-хоровых навыков.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Среди основных направлений по созданию психолого-педагогических условий реализации ООП с опорой на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» педагогическое сообщество ДООУ выделяет:

- Воспитание и обучение в режимных моментах;
- воспитание и обучение в процессе детской деятельности;
- организацию образовательной среды;
- организацию традиционных событий, праздников и мероприятий;
- взаимодействие детского сада с семьёй.

#### **Воспитание и обучение в режимных моментах**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (темп деятельности, длительность сна, вкусовые предпочтения и т.д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важной особенностью является реализация развивающего общения в ходе режимных моментов, что позволяет не только развивать те или иные навыки самообслуживания, но и расширять представления детей об окружающем мире, обогащать их словарный запас и развивать социально-коммуникативные навыки.

#### **Воспитание и обучение в процессе детской деятельности**

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Воспитание и обучение сопровождают все виды деятельности детей с учётом сензитивных периодов развития – периодов в жизни ребёнка, создающих наиболее благоприятные условия для формирования у него определённых психических свойств и видов поведения. Особое место при реализации образовательного процесса занимает игра, являющаяся ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте и сопровождающая все виды детской деятельности. **Организация образовательной среды**

Необходимым психолого-педагогическим условием реализации Программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно вызывать у ребёнка радость, а образовательные ситуации – стимулировать интерес и инициативу детей.

Важнейшими образовательными ориентирами для организации образовательной среды являются:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономности и ответственности); - развитие детских способностей в различных видах деятельности. **Организация традиционных событий, праздников и мероприятий**

Традиционно в детском саду проводится множество праздников и мероприятий. Важно, чтобы праздники и мероприятия проводились для детей и становились захватывающим и запоминающимся событием для каждого ребёнка. Для того чтобы достичь этого, необходимо выполнение следующих условий:

- разнообразие форматов;
- участие родителей;
- поддержка детской инициативы. **Взаимодействие с семьёй**

Залогом эффективного взаимодействия с семьёй является изменение формата взаимодействия родителей и педагогов с «заказчик – исполнитель» на формат союзничества, партнёрства и взаимопомощи, когда родители являются полноправными участниками образовательного процесса.

### **3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды**

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию образовательной программы, с учётом возрастных особенностей детей, а также национально-культурных и климато-географических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

**Условия организации развивающей предметно-пространственной среды:**

- 1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.



Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Реализация ООП предполагает организацию пространства групп в виде хорошо разграниченных зон – центров активности, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов. В соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», взятой за основу ООП ДОУ, в рамках реализации Программы, в помещении каждой группы предполагается наличие следующих центров активности:

- центр строительства;
- центр для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- центр музыки;
- центр изобразительного искусства;
- центр мелкой моторики;
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера);
- уголок настольных игр;
- центр математики;
- центр науки и естествознания;
- центр грамотности и письма;
- литературный центр;
- место для отдыха;
- уголок уединения;

- центр песка и воды;
- площадка для активного отдыха (спортивный уголок);
- место для группового сбора;
- место для проведения групповых занятий;
- - место для приёма пищи.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ДООУ соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ДООУ организуется в соответствии с:

- ✦ санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- ✦ правилами пожарной безопасности;
- ✦ требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- ✦ требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- ✦ требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В ДООУ оборудованы и функционируют 4 групповых ячеек, а также музыкальный зал(физкультурный зал), медицинский блок, кабинет логопеда, прогулочные площадки.

Пространство групп организовано в виде разграниченных центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов: книги, игрушки, материалы для творчества, дидактические игры, игры по ознакомлению дошкольников с правилами дорожного движения, материал для свободной творческой, познавательной-исследовательской деятельности.

Реализуя инновационный метод проектной деятельности, воспитатели пополняют методические и наглядные материалы, которые активно используются при проведении занятий, организации свободной познавательной, творческой деятельности детей. Кроме этого собраны пособия для ознакомления дошкольников с социальным миром, краеведением, живой и неживой природой. В каждой возрастной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия

воспитанников во всех видах деятельности. Работа по совершенствованию развивающей среды в учреждении проводится в соответствии с перспективным планом развития по всем возрастным группам.

В группах младшего возраста выделено большое открытое пространство, где детям предоставлена возможность играть с крупными игрушками, каталками и осуществлять конструктивно-модельную деятельность.

В группах выделяются рабочая зона, зона для спокойной деятельности, зона для деятельности, связанной с активным движением, возведением игровых построек. Все зоны в группе имеют трансформируемые подвижные границы.

В учреждении созданы все условия для охраны и укрепления здоровья детей, для их полноценного физического развития.

Расположение мебели, игрового материала отвечает требованиям техники безопасности, санитарно – гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

Для достижения полноты и качества использования научных и практических знаний в образовательной деятельности, в дошкольном учреждении создается система информационного обеспечения. ИКТ оснащение ДОУ:

- ноутбуки – 4 шт.
- персональные компьютеры – 2 шт.
- мультимедийные проекторы – 2 шт.
- телевизоры, DVD – проигрыватели – 4 шт.
- имеется локальная сеть с доступом в интернет.

В своей практике педагоги детского сада использую компьютерные презентации для ознакомления детей с правилами дорожного движения, народными промыслами, проведения поисково-экспериментальной деятельности, ознакомления с музыкальными произведениями. Чередование демонстрации теоретического материала и беседы с детьми помогают добиться поставленных целей. Активное пользование Интернет-ресурсами дает возможность воспитателям принимать участие с детьми в заочных конкурсах детского художественного творчества различного уровня (международные, всероссийские, региональные).

#### **3.4.**

#### **Кадровые условия реализации Программы**

**Условием качественной реализации** Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка

**В целях эффективной реализации Программы созданы условия:**

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Старший воспитатель	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li><li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</li><li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).</li></ul> |
|--|---|

- организация воспитательной деятельности в ДОУ;
- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);
- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;
- планирование работы в организации воспитательной деятельности;
- организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом;
- организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций.
- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;
- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;
- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;
- организация повышения психологопедагогической квалификации воспитателей;
- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;
- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;
- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;

- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;
- развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.



Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>
Воспитатель Музыкальный руководитель Учитель-логопед	<p>обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> </ul> <p>-организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</p>

<b>№</b>	<b>ФИО , год рождения</b>	<b>Должность</b>	<b>Образование, учебное заведение</b>	<b>Кв. категория</b>
1	Авдошенко Елена Александровна	Старший воспитатель	Высшее, БГУ имени академика И.Г. Петровского, 2009г.	Высшая №911 от 24.06.2021 г.

2	Тимошенко Елена Алексеевна 01.03.1971г	Воспитатель	Среднее специальное, Клинцовское педагогическое училище, 1990г	Высшая № 136 от 31.01.2018г.
3	Кудрявцева Тамара Григорьевна 13.06.1951г.	Музыкальный работник	Высшее, Казанский гос. пед. ин-т, 1983г.	Первая №1224 от 20.11.2020 г.
4	Гребенникова Ирина Леонидовна 01.01.1979г.	Воспитатель	Высшее, БГУ имени академика И.Г. Петровского, 2005г.	Высшая № 650 от 23.04.2019г.
5	Кузина Нина Валентиновна 06.07.1982 г.	Воспитатель	Высшее, БГУ имени академика И.Г. Петровского, 2009г.	Первая №883 от 18.06.2021

6	Панасова Елена Михайловна 24.09.1972 г.	Воспитатель	Высшее, БГУ имени академика И.Г. Петровского, 2015 г.	Первая № 1931 от 20.12.2018г.
7	Кротова Марина Александровна	Педагог - психолог	Высшее, БГУ имени академика И.Г. Петровского, 2007 г.	Первая № 1037 от 20.06.2018г.
8	Тимошенко Анна Николаевна 23.12.1996 г	Воспитатель	БГУ имени академика И.Г. Петровского	Первая № 936 19.06.2019г.
9	Тарабарко Елена Анатольевна 30.03.1990 г.	Воспитатель	БГУ имени академика И.Г. Петровского	Первая №883 от 18.06.2021
10	Исаенкова Марина Олеговна	Учитель-логопед	БГУ имени академика И.Г. Петровского	Соответствие

- Музыкальный руководитель – 1
- Старший воспитатель-1
- Воспитатели – 6
- Педагог- психолог-1
- Учитель-логопед-1

**Образовательный уровень педагогов:**

Всего: 10 педагогов

<b>Образование</b>	<b>2020-2021</b>
Среднее	-
Среднее профессиональное	1
Высшее	9
Н\з высшее	-

**Квалификационный уровень педагогов:**

<b>Квалификационная категория</b>	
Базовая	1
I категория	6

Высшая категория	3
------------------	---

### 3.5. Организация режимов пребывания детей в образовательном учреждении

Непрерывным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, их состояния здоровья.

#### Режим дня воспитанников ясельного возраста (1-3 года) в холодный период

Режимные моменты	Контингент воспитанников	
	1-2 года	2-3 года
Приём детей, самостоятельная деятельность	07:30 – 08:00	07:30 – 08:00
Подготовка к завтраку, завтрак	08:00 – 08:30	08:00 – 08:20
Самостоятельная деятельность	08:30 – 09:00	08:20 – 08:50
Подготовка и проведение игр-занятий	09:00 – 09:30	08:50 – 09:30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	09:30 – 09:45	09:30 – 09:45
Подготовка к прогулке, прогулка	09:45 – 11:15	09:45 – 11:15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11:15 – 11:30	11:15 – 11:30
Подготовка к обеду, обед	11:30 – 12:00	11:30 – 12:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон	12:00 – 15:00	12:00 – 15:00

Постепенный подъём, водные процедуры	15:00 – 15:15	15:00 – 15:15
Подготовка к полднику, полдник	15:15 – 15:30	15:15 – 15:30
Подготовка и проведение игр-занятий	15:30 – 16:00	15:30 – 16:00
Подготовка к прогулке, прогулка	16:00 – 18:00	16:00 – 18:00
Уход домой	17:00 – 18:00	17:00 – 18:00

### Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю

Контингент воспитанников			
1-2 года		2-3 года	
Виды занятий	Количество занятий в неделю	Виды занятий	Количество занятий в неделю
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	Ребёнок и окружающий мир	1
Развитие движений	2	Развитие речи. Художественная литература	2
Со строительным материалом	1	Рисование	1
С дидактическим материалом	2	Лепка/конструирование	1
Музыкальное	2	Физкультурное	3
		Музыкальное	2
Итого в неделю: 10		Итого в неделю: 10	

### Режим дня воспитанников ясельного возраста (1-3 года) в летний оздоровительный период

Режимные моменты	Контингент воспитанников	
	1-2 года	2-3 года
Приём детей, самостоятельная деятельность	07:30 – 08:00	07:30 – 08:00
Подготовка к завтраку, завтрак	08:00 – 08:30	08:00 – 08:20

Самостоятельная деятельность	08:30 – 09:00	08:20 – 08:50
Подготовка к прогулке, прогулка	09:00 – 10:00	08:50 – 10:00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10:00 – 10:15	10:00 – 10:15
Подготовка к прогулке, прогулка	10:15 – 11:30	10:15 – 11:30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11:30 – 11:40	11:30 – 11:40
Подготовка к обеду, обед	11:40 – 12:00	11:40 – 12:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон	12:00 – 15:00	12:00 – 15:00
Постепенный подъём, водные процедуры	15:00 – 15:15	15:00 – 15:15
Подготовка к полднику, полдник	15:15 – 15:30	15:15 – 15:30
Самостоятельная деятельность	15:30 – 16:00	15:30 – 16:00
Подготовка к прогулке, прогулка	16:00 – 18:00	16:00 – 18:00
Уход домой	17:00 – 18:00	17:00 – 18:00

**Режим дня воспитанников дошкольного возраста 3-7 лет в холодный период**

Режимные моменты	Контингент воспитанников			
	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Приём детей, свободная игра	07:30 – 08:00	07:30 – 08:00	07:30 – 08:00	07:30 – 08:00
Утренняя гимнастика	08:00 – 08:10	08:00 – 08:10	08:00 – 08:10	08:00 – 08:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08:10 – 08:30	08:10 – 08:30	08:10 – 08:30	08:10 – 08:30
Утренний круг	08:30 – 08:50	08:30 – 08:50	08:30 – 08:50	08:30 – 08:50
Занятия, занятия со специалистами / в том числе – на улице	08:50 – 09:50	08:50 – 10:00	08:50 – 10:30	08:50 – 10:30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	09:50 – 10:00	10:00 – 10:10	10:30 – 10:40	10:30 – 10:40

Подготовка к прогулке, прогулка	10:00 – 12:00	10:10 – 12:00	10:40 – 12:30	10:40 – 12:30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12:00 – 12:10	12:00 – 12:10	12:30 – 12:40	12:30 – 12:40
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:10 – 12:30	12:10 – 12:30	12:40 – 13:00	12:40 – 13:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон	12:30 – 15:00	12:30 – 15:00	13:00 – 15:00	13:00 – 15:00
Постепенный подъём, водные и физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00 – 15:15	15:00 – 15:15	15:00 – 15:15	15:00 – 15:15
Подготовка к полднику, полдник	15:15 – 15:30	15:15 – 15:30	15:15 – 15:30	15:15 – 15:30
Занятия, кружки занятия со специалистами	15:30 – 16:00	15:30 – 16:00	15:30 – 16:00	15:30 – 16:00
Вечерний круг	16:00 – 16:20	16:00 – 16:20	16:00 – 16:20	16:00 – 16:20
Подготовка к прогулке, прогулка	16:20 – 18:00	16:20 – 18:00	16:20 – 18:00	16:20 – 18:00
Уход домой	17:00 – 18:00	17:00 – 18:00	17:00 – 18:00	17:00 – 18:00

### Планирование образовательной деятельности с воспитанниками 3-7 лет по пятидневной неделе

Базовый вид деятельности	Занятия по программе			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физкультура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое развитие	1 раз в неделю	1 раза в неделю	1 раза в неделю	2 раза в неделю
Основы науки и естествознания	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие речи, основы грамотности	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>Итого занятий в неделю:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>13</b>



### Режим дня воспитанников дошкольного возраста 3-7 лет в летний оздоровительный период

Режимные моменты	Контингент воспитанников			
	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Приём детей, свободная игра	07:30 – 08:00	07:30 – 08:00	07:30 – 08:00	07:30 – 08:00
Утренняя гимнастика	08:00 – 08:10	08:00 – 08:10	08:00 – 08:10	08:00 – 08:10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	08:10 – 08:30	08:10 – 08:30	08:10 – 08:30	08:10 – 08:30
Утренний круг	08:30 – 08:50	08:30 – 08:50	08:30 – 08:50	08:30 – 08:50
Подготовка к прогулке, прогулка	08:50 – 09:50	08:50 – 09:50	08:50 – 09:50	08:50 – 09:50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	09:50 – 10:00	09:50 – 10:00	09:50 – 10:00	09:50 – 10:00
Подготовка к прогулке, прогулка	10:00 – 11:30	10:00 – 11:30	10:00 – 11:30	10:00 – 11:30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11:30 – 11:40	11:30 – 11:40	11:30 – 11:40	11:30 – 11:40
Самостоятельная деятельность, игры	11:40 – 12:10	11:40 – 12:10	11:40 – 12:40	11:40 – 12:40
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:10 – 12:30	12:10 – 12:30	12:40 – 13:00	12:40 – 13:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, сон	12:30 – 15:00	12:30 – 15:00	13:00 – 15:00	13:00 – 15:00
Постепенный подъём, водные и физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00 – 15:15	15:00 – 15:15	15:00 – 15:15	15:00 – 15:15
Подготовка к полднику, полдник	15:15 – 15:30	15:15 – 15:30	15:15 – 15:30	15:15 – 15:30
Свободная деятельность, игры	15:30 – 16:00	15:30 – 16:00	15:30 – 16:00	15:30 – 16:00
Вечерний круг	16:00 – 16:20	16:00 – 16:20	16:00 – 16:20	16:00 – 16:20
Подготовка к прогулке, прогулка	16:20 – 18:00	16:20 – 18:00	16:20 – 18:00	16:20 – 18:00
Уход домой	17:00 – 18:00	17:00 – 18:00	17:00 – 18:00	17:00 – 18:00

Представленные данные о режиме дня исходят из продолжительности нахождения детей в ДООУ, что составляет 10,5 часов, и могут меняться в зависимости от погодных условий и времени года, а также иметь те или иные изменения в каждой отдельной группе, с учётом потребностей воспитанников и их родителей.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности. Организация жизнедеятельности ДООУ предусматривает как организованные педагогами совместно с детьми (ООД, развлечения, досуги, праздники) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют особенностям ООП.

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Традиционные события, праздники и мероприятия занимают важное место в жизни каждого образовательного учреждения. Правильно организованный праздник – это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Каждая дошкольная организация имеет простор для организации подобной деятельности. Ежегодно в ДООУ планируется и проводится множество праздников и мероприятий, представляющих коллективное действие, объединяющее сообщество детей, родителей и педагогов.

#### Примерная модель организации традиционных событий, праздников и мероприятий в ДООУ на год

Время проведения	Название мероприятия
Сентябрь	Праздник «День знаний»
Октябрь	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»
Ноябрь	Праздники «Проводы осени» День матери
Декабрь	Выставка семейного творчества Праздник Новогодней елки
Январь	Зимние каникулы День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» Конкурс на лучшее оформление зимнего участка

Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню
Апрель	Участие в районных спортивных соревнованиях «Весенняя капель», День Космонавтики
Май	Выпуск детей в школу Праздник, посвященный Дню Победы,
Июнь	День защиты детей День России Экологическая акция
Июль	Летний спортивный праздник
Август	Районный конкурс благоустройства территорий ДОУ

### 3.7. Перечень нормативных документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
10. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
11. Концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);
12. Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025г.
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### 3.8. Перечень литературных источников

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. и др. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная образовательная программа. – М: Мозаика-синтез, 2019.
8. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
9. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
10. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
11. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.

15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Крылова Н.М. Детский сад — Дом радости. Примерная образовательная программа дошкольного образования инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентностного подхода к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности / Н.М. Крылова. — 3-е изд., перераб. и доп. в соответствии ФГОС ДО. — М.: ТЦ, Сфера, 2014. — 264 с.
17. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. — М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
18. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
19. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
20. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
21. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
23. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
24. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
25. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
26. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
27. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
28. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
29. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
30. Поддяжков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

31. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
32. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
33. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
34. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях ECERS-R /Тельма Хармс, Ричард М., Клиффорд, Дебби Крайер – М.: Издательство «Национальное образование», 2017. – 136 с.
35. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Русакова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
36. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
37. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
38. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
39. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
40. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.



